

Я, педагог дополнительного образования, Кушнерчук Светлана Ивановна.

У меня удивительная профессия. Каждый день я узнаю что-то новое, интересное, актуальное. Каждый мой новый день не похож на предыдущий. Мне никогда не бывает скучно и никогда не стоит передо мной проблема - чем себя занять. Вокруг меня много талантливых, равнодушных и ищущих людей.

Для меня быть профессионалом – это постоянно двигаться вперед и вверх, обладать наиболее значимыми профессиональными качествами:

- оптимизм, любовь к жизни и людям;
- стремление к обучению и переобучению;
- владение современными информационными технологиями;
- высокий уровень коммуникативных навыков;
- высокий уровень активности в творческой деятельности;
- высокий уровень общей культуры;
- физическое и психологическое здоровье.

Обладая ими, педагог развивается, самосовершенствуется, является успешным, а значит, формирует, воспитывает эти же качества в своих учащихся, создавая платформу для самореализации детей и раскрытия их талантов, самоопределения подрастающего поколения.

Осуществляя свою мечту соединить знания по двум моим специальностям: художник-оформитель и педагог информатики, я нашла нишу применения своих профессиональных компетентностей через создание творческого объединения «Школа мультипликации Гном-Мы».

Детская мультипликация - это само по себе очень разностороннее творческое занятие. Основной задачей которого, конечно же, является научить детей делать мультфильмы. Это значит, что нужно научить сочинять истории, рисовать, лепить, вырезать, передвигать марионетки на мультстанке и др.

Все это дети осваивают постепенно, создавая новые мультфильмы, начиная с самых простых этюдов. В результате учащиеся получают всестороннее развитие и воспитание, они получают возможность фантазировать, воплощать свои идеи в жизнь, у каждого развивается свой талант.

Таким образом, я предоставляю учащимся возможность реализации, развития и воспитания через творчество, раннюю профориентацию через возможность познакомиться и опробовать разные профессии, связанные с индустрией мультипликации.

На мой взгляд, основная педагогическая технология в обучении детей мультипликации – это проектная технология. Безусловно, каждый мультфильм – это творческий проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников группы.

Сегодняшнее время – время инновационных технологий, но никакая технология не заменит тепла души, которое возникает в процессе взаимного творчества. Я отдаю своим детям свои знания, умения, навыки, частичку души и тепла. А сама учусь у них. Я хочу, чтобы моя любовь согрела их в трудную минуту, а знания, умения и навыки помогли обрести место в жизни. А человеческие качества, о которых мы постоянно говорим на наших занятиях, помогут им стать лидерами и победить.

